

Grate Collection



Design by Norm Architects

There is something soothing and elegant about repetition and the continuing contrast between light and shadow. The linear rhythm has always been a strong intervention in historical design and classical architecture.

EN - There is something soothing and elegant about repetition and the continuing contrast between light and shadow. The linear rhythm has always been a strong intervention in historical design and classical architecture, so by implementing this element in furniture design we manage to recreate a fraction of this feeling in a smaller scale.

Normally grates are experienced in a much more industrial and rough environment, but by continuing the detail of the repetitive line, the cabinets become design objects themselves. This gives endless possibilities in expressions regarding the use of materials and textures.

The simple design also allows the unit to have an integrated washbasin or a top mounted washbasin. To maintain a modern design detail on a very generic design, it is important to keep the focus on the linear and grated detail you see on the cover on all cabinets. An innocent but strong detail that repeat itself in the integrated sink as well.

Grate collection plays on a tactful as elegant palette of raw materials and colors such as marble, cement, wood or metal.

ES - Hay algo relajante y elegante en la repetición y el continuo contraste entre luces y sombras. El ritmo lineal siempre ha sido una fuerte intervención en el diseño histórico y la arquitectura clásica, por lo que al implementar este elemento en el mobiliario logramos recrear una fracción de este sentimiento en una escala más pequeña.

Normalmente, las rejillas están presentes en un entorno mucho más industrial y brusco. Sin embargo, la aplicación del detalle de esta línea repetitiva sobre los módulos, hace que se conviertan en objetos de diseño ofreciendo infinitas posibilidades en expresiones relacionadas con el uso de materiales y texturas. Un detalle inocente pero notable que también se repite en el lavabo integrado.

El sistema constructivo de los módulos de la colección es ingletado en su totalidad, tanto frentales con costados y tapa, así como costados con tapa.

La colección Grate juega con una paleta elegante y discreta de materias primas y colores como mármol, cemento, madera o metal.

“Hay algo relajante y elegante en la repetición y el continuo contraste entre luces y sombras.”





EN - This Grate composition is made of two wall mounted units (GT103L+ GT103R) and top (GT207) in Pietra Grey Marble with Corian® Deep Sable GT50 integrated washbasins.

ES - Composición Grate de dos módulos suspendidos (GT103L+ GT103R) y tapa (GT207) en mármol Pietra Grey con dos lavabos GT50 integrados en Corian® Deep Sable.

FR - Composition Grate formée de deux meubles suspendus (GT103L+ GT103R) et plan (GT207) en Marbre Pietra Grey. Vasque intégrée GT50 en Corian® Deep Sable.



EN - Code mixer taps in Brushed Graphite. Framed mirror (GT417) with aluminum shelf in brushed Graphite and perimeter wall LED lighting. **ES** - Grifería Code en Grafito Cepillado. Espejo con marco y estante en aluminio (GT417) acabado Grafito Cepillado e iluminación LED. **FR** - Robinetterie Code en Graphite Brossé. Miroir éclairage LED périmétral avec étagère en aluminium (GT417) finition Graphite Brossé.



EN - Matt Solidsurface Arc 125 freestanding bathtub. Freestanding bench (GT353) with fluted seat in Pietra Grey with four-legged structure in Brushed Graphite aluminum. **ES** - Bañera exenta Arc 125 en Solidsurface mate. Banco autoportante (GT353) en mármol Pietra Grey ranurado con estructura de cuatro patas al suelo, fabricada en aluminio acabado Grafito Cepillado. **FR** - Baignoire îlot Arc 125 en Solidsurface mat. Banc autoportant (GT353) en Marbre Pietra Grey rainuré avec structure quatre pieds au sol, fabriqués en aluminium finition Graphite Brossé.



“Normally grates are experienced in a much more industrial and rough environment, but by continuing the detail of the repetitive line, the cabinets become design objects themselves.”

EN - Single wall mounted unit with one drawer (GT102) and top mounted Prime (PR022) washbasin in Pietra Grey marble. ES - Módulo independiente (GT102) suspendido con un cajón y lavabo Prime (PR022) en mármol Pietra Grey. FR - Meuble simple à suspendre d'un tiroir et vasque à poser Prime (PR022). Finition Marbre Pietra Grey.





EN - Brushed Graphite wall mounted Code mixer taps (CD019). Mirror (ST362 16A) with perimeter LED lighting. **ES** - Grifería Code a pared (CD019) en Grafito Cepillado. Espejo (ST362 16A) con iluminación LED perimetral. **FR** - Robinetterie murale Code (CD019) en Graphite Brossé. Miroir (ST362 16A) avec éclairage LED périmétral.



EN - Single unit with one drawer (GT101) and top mounted Arc (AR032) washbasin in Pietra Grey marble. Four-legged (GT301) structure in Brushed Graphite aluminum. **ES** - Módulo independiente (GT102), con un cajón y lavabo Arc (AR032) en mármol Pietra Grey. Estructura de cuatro patas al suelo (GT301), fabricada en aluminio acabado Grafito Cepillado. **FR** - Meuble simple d'un tiroir et vasque à poser Arc (AR032). Finition Marbre Pietra Grey. Structure quatre pieds au sol (GT301), fabriqués en aluminium finition Graphite Brossé.





EN - Code mixer taps in Brushed Graphite. Framed mirror (GT401) with aluminum shelf in Brushed Graphite and perimeter wall LED lighting. **ES** - Grifería Code y espejo con marco y estante en aluminio (GT401) acabado Grafito Cepillado e iluminación LED. **FR** - Robinetterie Code et miroir éclairage LED périmétral avec étagère en aluminium (GT401) finition Graphite Brossé.



“El ritmo lineal siempre ha sido una fuerte intervención en la arquitectura clásica, por lo que al implementar este elemento en el mobiliario logramos recrear una fracción de este sentimiento en una escala más pequeña.”





EN - This Grate composition is made of two units with drawer (GT102L+ GT102R) in Bronzed Wild Oak 556. Top (GT205) and top mounted Arc (AR040) washbasin in Pietra Grey Marble. Four-legged (GT305) structure in Brushed Graphite aluminum. **ES** - Composición Grate de dos módulos con cajón (GT102L+ GT102R) en Roble Salvaje Bronze 556. Tapa (GT205) y lavabo sobre encimera Arc (AR040) en mármol Pietra Grey. Estructura de cuatro patas al suelo (GT301), fabricada en aluminio acabado Grafito Cepillado. **FR** - Composition Grate formée de deux meubles avec tiroirs (GT102L+ GT102R) en Chêne Sauvage Bronze 556. Plan (GT205) et vasque à poser Arc (AR032) en Marbre Pietra Grey. Structure quatre pieds au sol (GT305), fabriqués en aluminium finition Graphite Brossé.



EN - This Grate composition is made of two units with drawer (GT102L+ GT102R) in Dried Wild Oak 553. Top (GT205) and top mounted Arc (ARO40) washbasin in Carrara Marble. Four-legged (GT305) structure in Brushed Graphite aluminum. **ES** - Composición Grate de dos módulos con cajón (GT102L+ GT102R) en Roble Salvaje Dried 553. Tapa (GT205) y lavabo sobre encimera Arc (ARO40) en mármol Carrara. Estructura de cuatro patas al suelo (GT301), fabricada en aluminio acabado Grafito Cepillado. **FR** - Composition Grate formée de deux meubles avec tiroirs (GT102L+ GT102R) en Chêne Sauvage Dried 553. Plan (GT205) et vasque à poser Arc (AR032) en Marbre Carrara. Structure quatre pieds au sol (GT305), fabriqués en aluminium finition Graphite Brossé.



“The Arc bathtubs derives from the neoclassical architecture, an inspiration where arches and vaults often became a key element in the structural design.”



EN - Arc 150 freestanding bathtub in Natural Grey Cementsolid. Freestanding bench (GT353) with fluted seat in Pietra Grey with four-legged structure in Brushed Graphite aluminum. **ES** - Bañera exenta Arc 150 en Cementsolid Natural Grey. Banco autoportante (GT353) en mármol Pietra Grey ranurado con estructura de cuatro patas al suelo, fabricada en aluminio acabado Grafito Cepillado. **FR** - Baignoire îlot Arc 150 en Cementsolid Natural Grey. Banc autoportant (GT353) en Marbre Pietra Grey rainuré avec structure quatre pieds au sol, fabriqués en aluminium finition Graphite Brossé.



“La aplicación de este detalle repetitivo,
inocente pero notable, convierte los módulos
en objetos de diseño.”



EN - This Grate composition is made of three wall mounted units with drawer (GT112L+GT112C+GT112R) in Burned Wild Oak 554. ES - Composición Grate de tres módulos suspendidos con cajón (GT112L+GT112C+GT112R) en Roble Salvaje Burned 554. FR - Composition Grate formée de deux meubles à suspendre avec tiroirs (GT112L+GT112C+GT112R) en Chêne Sauvage Burned 554.





EN - Natural Grey Cementsolid top with H2 integrated washbasin. Brushed Graphite wall mounted Code mixer tap (CD019). **ES** - Tapa con lavabo integrado H2 en Cementsolid Natural Grey. Grifería Code a pared (CD019) en Grafito Cepillado. **FR** - Plan vasque intégrée H2 en Cementsolid Natural Grey. Robinetterie murale Code (CD019) en Graphite Brossé.



EN - Natural Grey Cementsolid Arc 125 freestanding bathtub. Freestanding bench (GT353) with fluted seat in Burned Wild Oak 554 with four-legged structure in Brushed Graphite. Code freestanding bath mixer tap with hand shower & holder (CD061) in Brushed Graphite.

ES - Bañera exenta Arc 125 en Cementsolid Natural Grey. Banco autoportante (GT353) en Roble Salvaje Burned 554 ranurado con estructura de cuatro patas al suelo acabado Grafito Cepillado. Monomando bañera freestanding con ducha de mano Code (CD061) en Grafito Cepillado.

FR - Baignoire îlot Arc 125 en Cementsolid Natural Grey. Banc autoportant (GT353) en Chêne Sauvage Burned 554 rainuré avec structure quatre pieds au sol finition Graphite Brossé. Mitigeur auto-portante pour baignoire îlot avec douchette Code (CD061) Graphite Brossé.

“The arched detail creates a significant drop shadow, which gives the impression of a floating washbasin or bathtub.”



Reglas lógicas como la repetición, paralelismos, o el trazo de una circunferencia generan ritmos, equilibrios y armonías que plasmamos sobre materiales de carácter industrial.





EN - These Grate sets are made of two wall mounted units with drawers (GT113L+GT113R) in Bronzed Wild Oak 556 and tops (GT207) in Pietra Grey Marble with H0 integrated washbasin. **ES** - Composición Grate de dos módulos suspendidos con cajón (GT113L+GT113R) en Roble Salvaje Bronzed 556 y tapa (GT207) en Mármol Pietra Grey con dos lavabos H0. **FR** - Composition Grate formée de deux meubles à suspendre avec tiroirs (GT113L+GT113R) en Chêne Sauvage Bronzed 556 et plan (GT207) vasque intégrée H0 en Marbre Pietra Grey.





EN - Grate floor standing double cabinet (GT346) in Bronzed Wild Oak 556, with four-legged structure and handles in Brushed Graphite aluminum. **ES** - Armario autoportante al suelo Grate (GT346), compuesto de dos módulos con dos puertas Roble Salvaje Bronzed 556, y estructura de cuatro patas al suelo acabado Grafito Cepillado. **FR** - Armoire autoportante Grate au sol (GT346) composée de deux modules de deux portes avec structure quatre pieds au sol finition Graphite Brossé.





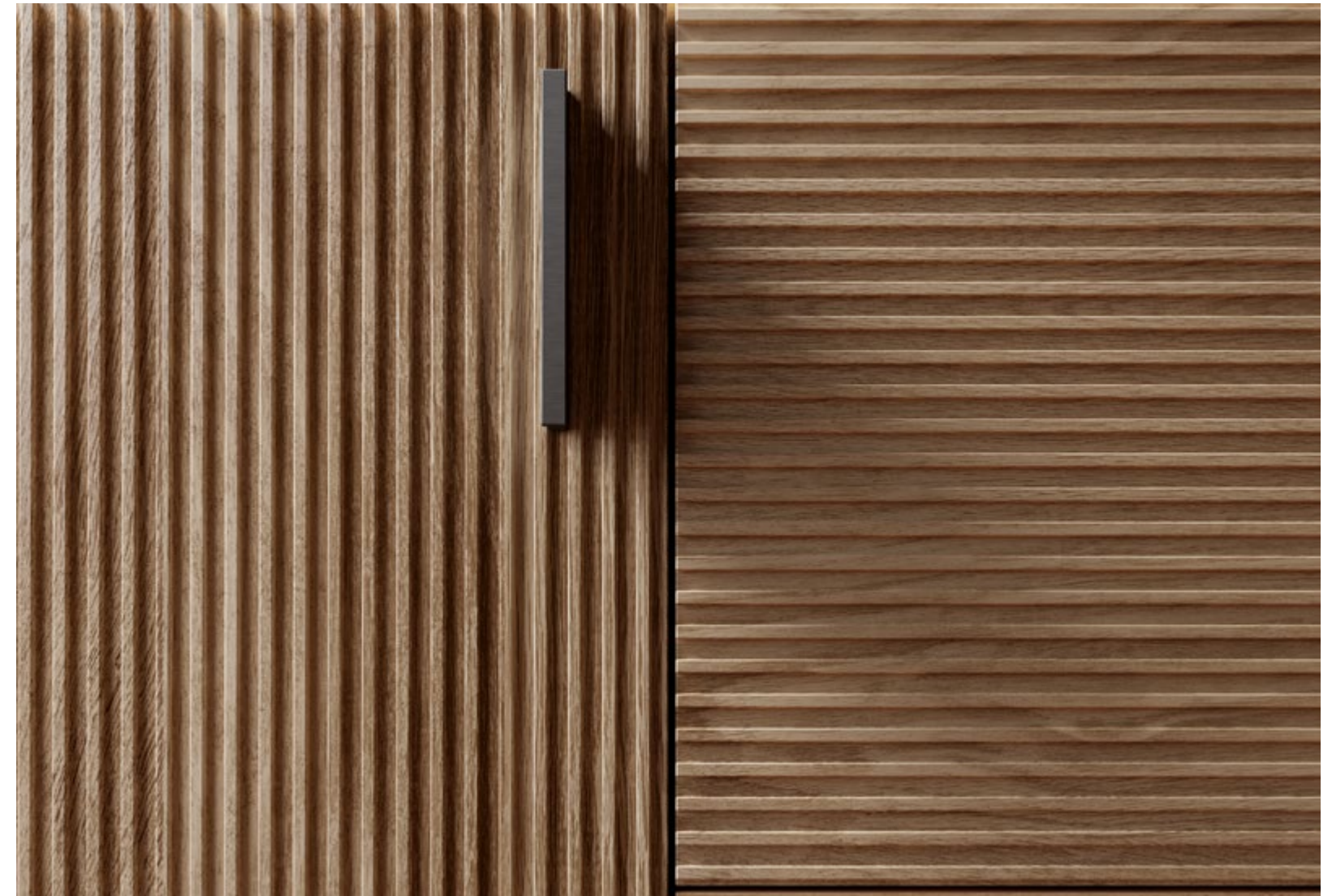
EN - This Grate composition is made of a unit with two drawers (GT123R), a unit with one door (GT131LZ), and top (GT205) in Natural Wild Oak 502. Four-legged (GT325) structure in Brushed Graphite aluminum. Top mounted Prime (PR002CS) washbasin in Arena Grey Cementsolid. Round mirror with perimeter wall LED lighting (ES804L). Code mixer tap (CD030) in Brushed Graphite.

ES - Composición Grate de un módulo con dos cajones (GT123R), un módulo de una puerta (GT131LZ), y tapa (GT205) en Roble Salvaje Natural 502. Estructura de cuatro patas al suelo (GT325), fabricada en aluminio acabado Grafito Cepillado. Lavabo sobre encimera Prime (PR002) en Cementsolid Arena Grey. Espejo con Iluminación LED perimetral (ES804L). Monomando de lavabo Code (CD030) en Grafito Cepillado.

FR - Composition Grate formée d'un meuble avec deux tiroirs (GT123R), un meuble d'une porte (GT131LZ), et plan (GT205) en Chêne Sauvage Natural 502. Structure quatre pieds au sol (GT325), fabriqués en aluminium finition Graphite Brossé. Vasque à poser Prime (PR002) en Cementsolid Arena Grey. Miroir avec éclairage LED périmétral (ES804L). Mitigeur pour vasque Code (CD030) en Graphite Brossé.



“It is important to keep the focus on the linear and grated detail you see on the cover on all cabinets. An innocent but strong detail”



“La colección Grate juega con una paleta elegante y discreta de materias primas y colores como mármol, cemento, madera o metal.”

EN - Single wall mounted unit with one drawer (GT103) and top (GT203) in Natural Wild Oak 502. Semi-inset Arc (AR041) washbasin in Pietra Grey marble. Wall mounted single cabinet with one door (GT340X) in Natural Wild Oak 502. Mirror with perimeter wall LED lighting (ST339 16A). Wall mounted Code mixer tap (CD019) in Brushed Graphite.

ES - Módulo independiente (GT103) suspendido con un cajón y tapa (GT203) en Roble Salvaje Natural 502. Lavabo semi-encastado Arc (AR041) en Mármol Pietra Grey. Módulo auxiliar suspendido con una puerta (GT340X) en Roble Salvaje Natural 502. Espejo con iluminación LED perimetral (ST339 16A). Grifería Code a pared (CD019) en Grafito Cepillado.

FR - Meuble simple à suspendre d'un tiroir (GT103) et plan (GT203) en Chêne Sauvage Natural 502. Lavabo Arc (AR041) semi-encastée en Marbre Pietra Grey. Armoire à suspendre d'une porte (GT340X) finition Chêne Sauvage Natural 502. Miroir avec éclairage LED (ST339 16A). Robinetterie murale Code (CD019) en Graphite Brossé.



“ By implementing neoclassical architectural features to the Arc washbasins, the expression suddenly becomes much more sophisticated and interesting to look at.”

